

En Osorno la Mayor a 31 de mayo de 2018:

En nuestra región, y en España entera, la Semana Santa, es la fiesta religiosa más popular, ya que, en ninguna otra celebración el pueblo español se siente tan vinculado a sus creencias. Esas creencias, han generado una inmensa variedad de peculiaridades en nuestros pueblos, así, es innegable que la Semana Santa Palentina, tiene sus particularidades y que son los pueblos, y ahí reside la fuerza y el valor de las mismas, quienes las hacen y renuevan cada año, pese a la falta de población y de sacerdotes.

El origen ancestral de estas celebraciones, las singularidad de algunas de las mismas, junto a sus notorios valores culturales y artísticos (la afamada imaginería castellana) provocan la declaración de 8 Semanas Santas en nuestra región de Interés Turístico Internacional, y múltiples de interés nacional o regional.

En Osorno y su Semana Santa se conjugan los factores anteriormente señalados:

- *un origen ancestral datado en la primera mitad del siglo XVI con una continuidad de sus celebraciones, casi total en la esencia con los lógicos cambios en las formas y por la evolución de la doctrina católica y sus cofradías,*
- *una vinculación total de la celebración y de su Cofradía de la Santa Vera Cruz con los osornenses residentes y los que se encuentran en la diáspora, sólo así podemos explicar que un tercio de la población, casi 400 personas, pertenezcan a la precitada cofradía, y que se puede comprobar en los archivos de la misma, constituyendo éstos junto a sus procesiones un auténtico tratado de etnografía y antropología de la Castilla rural, puesto que como recoge D. Enrique Gómez en la Memoria adjunta La historia de las cofradías y las tradiciones relacionadas con la Semana Santa, no son sino la memoria de lo que hemos sido y de lo que hoy somos.*
- *un envidiable patrimonio cultural, con tradiciones, cuando no únicas, como su Descendimiento o Desenclavo única tramoya que en nuestra fecha continúa celebrándose en la tarde del Viernes Santo en el interior de un Templo Parroquial y junto con el de la capital los únicos que se celebran en la provincia, muy singulares, como son la subasta de pasos, el reparto de los panecillos de anís y otros que se recogen en la memoria adjunta.*
- *un notable patrimonio artístico contenido en la imaginería y ornamentos de los pasos procesionales de esta Semana Santa, además ininterrumpidamente enriquecido por el impulso de la Cofradía de la Santa Vera Cruz y San Pantaleón a lo largo de su historia pasada y reciente.*

La historia y continuidad de la gran mayoría de las celebraciones, con inicio hacia mediados del siglo XVI, pero sobre todo el impulso evidente que la Cofradía de la Santa Vera Cruz y San Pantaleón ha proporcionado a la celebración de la Semana Santa de Osorno en las postrimerías del siglo XX e inicios del XXI, han desembocado en una Semana Santa osornense global (que trasciende la celebración religiosa con un variado programa cultural entorno a nuestra Semana Santa), moderna (con difusión en redes sociales, app, medios de comunicación, con presencia de otras Cofradías provinciales y regionales), y abierta a todo el mundo con un abanico de actos y procesiones que permiten una afluencia turística sin igual para el municipio y su comarca a lo largo del año, todo ello sin perder la esencia y el valor innato de esta celebración, ni el carácter típicamente castellano, sobrio y austero, que en Osorno quizá alcance su más alta expresión.

La importancia socioeconómica de esta celebración es notoria para el municipio y alcanza una mayor dimensión en momentos de evidente dificultad para esta comarca rural. La afluencia de vecinos en la diáspora y turistas se ha disparado en la última década y colapsan las infraestructuras turísticas existentes en el municipio.

El Ayuntamiento de Osorno la Mayor, por medio de sus sucesivas corporaciones municipales, ha acompañado el mantenimiento y auge de estas celebraciones a lo largo de los tiempos conocedor, primero, del valor religioso, cultural y etnográfico que para el municipio supone la Semana Santa de Osorno, y, sin duda, por el impacto socioeconómico que esta celebración tiene para la economía local y comarcal.

Así, con la colaboración de otras administraciones Diputación Provincial y Junta de Castilla y León, desarrolla un programa cultural entorno a su Semana Santa cada vez más variado que acompaña y potencia aún más la celebración de nuestra Semana Santa, lo que pomposamente se conoce como Pórtico de la Semana Santa, en Osorno la Mayor simplemente es un Programa Cultural que incluye autos sacramentales, música sacra, marchas procesionales, exposiciones, charlas... Con el impulso del ayuntamiento se está trabajando para potenciar aún más la Semana Santa de Osorno la Mayor y la atención al turista, peregrino y visitante, así se está ultimando un libro sobre nuestra Semana Santa que verá la luz en el verano de 2018, se han dado los primeros pasos para la adquisición de un monumento al cofrade y se trabaja en la creación de apps y puntos de información turístico para la Semana Santa de nuestra localidad.

*Por todo ello, el Pleno Municipal del Ayuntamiento de Osorno la Mayor por unanimidad de sus miembros se adhiere a esta iniciativa que tiene su origen en el interés vecinal, y conforme a todas las peculiaridades, singularidades, valores culturales, turísticos, etnográficos, antropológicos, históricos y artísticos que en algunos casos se vienen manteniendo desde el siglo XVI a nuestros días, aquí señalados y desarrollados en la memoria adjunta, **SOLICITA la DECLARACIÓN de la Semana Santa de Osorno La Mayor, Palencia, como Fiesta de Interés Turístico Regional en virtud de la ORDEN de 14 de marzo de 1995, de la Consejería de Cultura y Turismo, por la que se regula la declaración de Fiestas de Interés turístico de Castilla y León.***